

## Programma Marley75 Film Festival bekend

Filmfestival rondom 75e verjaardag van Bob Marley in meer dan tien bioscopen

Op donderdag 6 februari aanstaande zou de Jamaicaanse reggaelegende Bob Marley 75 jaar zijn geworden. Marley was in de jaren zeventig verantwoordelijk voor de verspreiding van reggae en spreekt nog steeds tot de verbeelding van miljoenen muzikliefhebbers wereldwijd. Stichting Caribbean Creativity organiseert daarom in februari, in samenwerking met Melkweg en meer dan tien andere filmtheaters, een eerbetoon aan de 'King of Reggae' met een Marley75 Film Festival in Amsterdam en enkele andere steden, inclusief premières, klassiekers en feestjes.

Het Marley75 Film Festival duurt van 1 tot en met 20 februari 2020. In die periode is er bijna elke dag wel een film over Marley, zijn erfenis of zijn geboorteland Jamaica te zien in een van de deelnemende filmtheaters: Melkweg, De Balie, Rialto, De Uitkijk, Studio/K, Filmhuis Cavia, Oxville Cinema, Filmhuis Vrijburcht en Tolhuistuin in Amsterdam, LantarenVenster in Rotterdam, Filmhuis Den Haag en Filmhuis Alkmaar. In totaal zijn er tijdens 'Reggae Month' – zoals februari in Jamaica wordt genoemd – ruim 20 vertoningen verspreid over 12 filmtheaters. Naast verschillende premières en klassiekers worden er tijdens het festival natuurlijk ook de nodige reggaefeestjes georganiseerd.

Het filmfestival opent op zaterdag 1 februari in Melkweg met de Nederlandse première van *No Place Like Home: Redux* (2019). Deze sequel van Perry Henzells *The Harder They Come* (1972), de eerste Jamaicaanse speelfilm ooit gemaakt, was meer dan 25 jaar zoek, maar is inmiddels niet alleen gevonden en hersteld, maar ook voorzien van nieuwe scènes en alle reggaenummers die wijlen Henzell altijd al had gewild voor zijn tweede film. De vertoning wordt voorafgegaan door de korte docu *Perry Henzell: A Filmmaker's Odyssey* (2019), over de zoektocht en restauratie van *No Place Like Home*. Na de film kunnen bezoekers de tevens onlangs gerestaureerde versie van *The Harder They Come* bekijken en een dansje wagen op Club Shiloh, de reggaeclubnacht van het bekende Nederlandse soundsystem King Shiloh.

Op donderdag 6 februari, de daadwerkelijke geboortedag van Bob Marley, organiseert Melkweg een Marley75 concert met de Rootsriders, Shirma Rouse en anderen. Dezelfde avond wordt ook Kevin Macdonalds *Marley* (2012), de ultieme documentaire over het leven van de King of Reggae, twee keer vertoond. In het daaropvolgende weekend zijn er twee premières in Melkweg: op zaterdag 8 februari de Nederlandse première van de documentaire *Studio17: The Lost Reggae Tapes* (2019) en op zondag 9 februari de Amsterdamse première van de gerestaureerde reggaeklassieker *Babylon* (1980/2019).

Het filmfestival wordt in Amsterdam afgesloten op zondag 16 februari met de vertoning van *RasTa: A Soul's Journey* (2013), een documentaire van Donisha Prendergast, de kleindochter van Bob Marley, tijdens de Bob Marley tribute-avond van Reggae Vibrations in de Tolhuistuin. De slotfilm van het Marley75 Film Festival is te zien op donderdagavond 20 februari in Rotterdam. Deze avond wordt in filmtheater LantarenVenster de nieuwste speelfilm uit Jamaica vertoond, het awardwinnende sportdrama *Sprinter* (2018).

Voor het complete programma van het Marley75 Film Festival kan de website van Caribbean Creativity worden geraadpleegd: [www.caribbeancreativity.nl](http://www.caribbeancreativity.nl). Ook zijn het filmfestival, en alle afzonderlijke vertoningen en feestjes, op Facebook te vinden: [www.facebook.com/events/615974062476247/](https://www.facebook.com/events/615974062476247/). Tickets voor de films kunnen steeds op de websites van de desbetreffende filmtheaters worden besteld.

### Noot voor de redactie

Caribbean Creativity, opgericht in 2008 door filmonderzoeker en -producent Emiel Martens, is een stichting die zich inzet voor de programmering en promotie van Caribische cinema in Nederland. Voor meer informatie en interviewverzoeken inzake het Marley75 Film Festival kunt u contact opnemen met Emiel via 06-26636691 of [emiel@caribbeancreativity.nl](mailto:emiel@caribbeancreativity.nl).

## Program Marley75 Film Festival announced

Film festival around Bob Marley's 75th birthday in more than ten film theatres

On Thursday, February 6, Jamaican reggae legend Bob Marley would have turned 75. Marley was responsible for the spread of global reggae in the 1970s and still appeals to the imagination of millions of music lovers all over the world. That's why the Caribbean Creativity Foundation, in collaboration with Melkweg Amsterdam and more than ten other film theaters, is organizing a tribute to the 'King of Reggae' with a full-blown Marley75 Film Festival in Amsterdam and some other cities, including premieres, classics and parties.

The Marley75 Film Festival runs from February 1-20, 2020. During this period, almost every day a film can be seen about Marley, his legacy or his home country, Jamaica, in one of the participating film theaters: Melkweg, De Balie, Rialto, De Uitkijk, Studio/K, Filmhuis Guinea, Oxville Cinema, Filmhuis Vrijburcht and Tolhuistuin in Amsterdam, LantarenVenster in Rotterdam, Filmhuis Den Haag and Filmhuis Alkmaar. In total, there will be more than 20 screenings spread across 12 film theaters throughout the first 20 days of 'Reggae Month', as February is commonly called in Jamaica. In addition to various premieres and classics, of course there are also some reggae parties during the festival.

The film festival opens on Saturday, February 1, in Melkweg with the Dutch premiere of *No Place Like Home: Redux* (2019). This sequel from Perry Henzell's *The Harder They Come* (1972), the first Jamaican feature film ever made, was lost for more than 25 years, but has not only been found and restored, but now also contains new scenes and all the reggae tracks that the late Henzell always wanted for his second film. The screening is preceded by *Perry Henzell: A Filmmaker's Odyssey* (2019), a short documentary about the search and restoration of *No Place Like Home*. After the film, visitors can watch the also recently restored version of *The Harder They Come* and take a dance at Club Shiloh, the reggae club night of well-known Dutch sound system King Shiloh.

On Thursday, February 6, the actual birthday of Bob Marley, Melkweg is organizing a Marley75 concert featuring the Rootsriders, Shirma Rouse and others. Kevin Macdonald's *Marley* (2012), the ultimate documentary about the life of the King of Reggae, will be shown twice that evening. In the following weekend there are two more premieres in Melkweg: on Saturday 8 February the Dutch premiere of the new documentary *Studio17: The Lost Reggae Tapes* (2019) and on Sunday 9 February the Amsterdam premiere of the restored reggae classic *Babylon* (1980/2019).

The Marley75 Film Festival will close in Amsterdam on Sunday 16 February with the screening of *RasTa: A Soul's Journey* (2013), a documentary by Donisha Prendergast, Bob Marley's granddaughter, during the Marley75 tribute evening of Reggae Vibrations in Tolhuistuin. The closing film of the festival can be seen on Thursday evening, February 20, in Rotterdam. This evening, film theatre LantarenVenster will show the latest feature film hailing from Jamaica, the award-winning sports drama *Sprinter* (2018).

For the complete program of the Marley75 Film Festival, people can consult the website of Caribbean Creativity at [www.caribbeancreativity.nl](http://www.caribbeancreativity.nl). The film festival, and all individual screenings and parties, can also be found on the following Facebook event page: [www.facebook.com/events/615974062476247/](https://www.facebook.com/events/615974062476247/). Tickets for the films can always be purchased on the websites of the participating film theaters.

### Noot voor de redactie

Caribbean Creativity, opgericht in 2008 door filmonderzoeker en -producent Emiel Martens, is een stichting die zich inzet voor de programmering en promotie van Caribische cinema in Nederland. Voor meer informatie en interviewerzoeken inzake het Marley75 Film Festival kunt u contact opnemen met Emiel via 06-26636691 of [emiel@caribbeancreativity.nl](mailto:emiel@caribbeancreativity.nl).